



SELEÇÃO DE MESTRADO - 2009
RELAÇÃO DOS PROJETOS APROVADOS
(ORDEM ALFABÉTICA)

	Nome do(a) Candidato(a)	Título do Projeto	Nota	Resultado
01	Amanda Pricilla Pascoal da Silva	Aldeamentos Franciscanos em Pernambuco no século XVIII	8,0	APROVADO
02	Andréa Ricardo de Castro	Por que é urgente reformular a teoria e a prática da formação de professores no Brasil	5,0	REPROVADO
03	Augusto Neves da Silva	Quem não gosta de samba, pernambucano não é?	7,0	APROVADO
04	Déborah Gwendolyne C. França	Quem deu a ciranda a Lia? Uma história social da ciranda pernambucana no período de 1960 a 1970	7,0	APROVADO
05	Diogo Barreto Melo	Brincantes do silêncio: a atuação do estado ditatorial no carnaval do Recife (1968-1975)	7,0	APROVADO
06	Eduardo Araripe Pacheco de Souza	O Bairro da Boa Vista: tempo e espaço da história comercial do Recife – participação judaica nas atividades econômicas (século XX)	8,0	APROVADO
07	Eroflim João de Queiroz	A Ilha de Antônio Vaz: diálogo entre a construção do espaço e a afrodescendência nos bairros de São José e Santo Antônio na passagem do século XIX ao século XX	7,0	APROVADO
08	Ezequiel David do Amaral Canario	O suicídio de escravos na cidade do Recife (1850-1888)	8,0	APROVADO
09	Fernando Aureliano de Araújo	Do inferno do sol de fogo á Canaã litorânea: a ocorrência da seca de 1877-1879 e suas conseqüências para a sociedade recifense	5,0	REPROVADO
10	Grasiela Florêncio de Moraes	O “Belo sexo sob vigilância: um estudo sobre o controle das práticas cotidianas e formas de resistências das mulheres livres e pobres no Recife Oitocentista (1830-185)	10,0	APROVADO
11	Helder Remígio de Amorim	Dos balcões das mercearias aos caixas do supermercado: tradição e modernização do Comércio Varejista de alimentos do Portal do Sertão (Arcoverde 1970-1980)	8,0	APROVADO



SELEÇÃO DE MESTRADO – 2009
RELAÇÃO DOS PROJETOS APROVADOS - CONTINUAÇÃO
(ORDEM ALFABÉTICA)

	Nome do Candidato	Título do Projeto	Nota	Resultado
12	Heleno José Vieira	Escravidão na região do Agreste da província de Pernambuco: um olhar para propriedade escrava de Altinho na segunda metade do século XIX	4,0	REPROVADO
13	Hugo Coelho Vieira	O teatro da guerra e a invenção do Brasil Holandês: o esforço das duas coroas na retomada pela Capitania de Pernambuco, de 1630-40	9,0	APROVADO
14	José Bezerra de Brito Neto	Arte e Política nos salões de pintura de Pernambuco (1930-45)	10,0	APROVADO
15	Joseílton José de Araújo Silva	História, Literatura e Educação: a utilização da literatura de cordel como instrumento didático-metodológico no ensino das ciências humanas	4,5	REPROVADO
16	Karina Fabiana da Silva	SUPER 8: o cotidiano da sociedade recifense na tela do cinema (1973-1983)	8,0	APROVADO
17	Karina Ferreira G. S. Melo	Ora Et Elabora: a construção da representatividade patrimonial do Mosteiro de São Bento na cidade de Olinda nos séculos XVIII e XIX	7,0	APROVADO
18	Marco Tomé Costa Monte	Prestígio, Ordem e Trabalho: organização social do Rei Congo e as Corporações de Ofícios de pretos e nações nas Vilas de Olinda e Recife (1776-1802)	8,5	APROVADO
19	Mardilson Alencar de Sá Filho	Quando o Recife tornava-se Capibaribe: políticas públicas territoriais e conseqüências sociais decorrentes das enchentes ocorridas nas décadas de 1960-1970 na cidade do Recife	8,0	APROVADO
20	Mariana Cisneiros C. Soares	A Pedra do Reino: uma análise da influência da obra de Ariano Suassuna nas manifestações culturais do Município de São José do Belmonte	4,0	REPROVADO
21	Rômulo Guedes e Silva	A Formação do estado burocrático e as elites agrárias: um estudo sobre a natureza da mentalidade política brasileira e suas conseqüências econômicas	2,0	REPROVADO

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA SOCIAL DA CULTURA REGIONAL

Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação
Rua Dom Manoel de Medeiros, S/N – Dois Irmãos
52171-900 Recife, PE – Brasil
Fone: (81) 3320-6461-6050-6051-6052

E-mail: coordenação@pgh.ufrpe.br / ppgh@ufrpe.br / cpg@ufrpe.br



UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DE PERNAMBUCO
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA
MESTRADO EM HISTÓRIA SOCIAL DA CULTURA REGIONAL



SELEÇÃO DE MESTRADO – 2009
RELAÇÃO DOS PROJETOS APROVADOS - CONTINUAÇÃO
(ORDEM ALFABÉTICA)

	Nome do Candidato	Título do Projeto	Nota	Resultado
22	Sandro José da Silva	A emergência do gay: homossexualidade masculina na cidade do Recife na década de 1970	10,0	APROVADO
23	Sandro Vasconcelos da Silva	O costume vai a casa: um estudo sobre as influências das transformações urbanas nos costumes da população recifense oitocentista (1830-1880)	10,0	APROVADO
24	Tereza Cristina Alves dos Santos Silva	O Cotidiano e censura: UFRPE (1964-1974)	2,0	REPROVADO
25	Thulio André Moura de Aquino	Afirmções mandonistas: contradições e resistências das elites políticas em Petrolina (1930-47)	8,5	APROVADO
26	Vânia Ferreira da Silva	Discurso no Cordel: analisando o cotidiano e o poder nos folhetos de 1920-1954	--	INSCRIÇÃO NÃO ACEITA: FALTOU DOC.
27	Viviane Araújo da Silva	O Predomínio praieiro e os homens de cor: o tráfico ilegal, a Política do mando e as representações sociais na província de Pernambuco – 1846.	9,0	APROVADO

Recife, 30 de outubro de 2008.

Assinam a comissão,

Giselda Brito Silva (Presidente) _____

Fabiana de Fátima Bruce da Silva _____

Lúcia Falcão Barbosa _____

Suely Cristina Albuquerque de Luna _____

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA SOCIAL DA CULTURA REGIONAL

Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação
Rua Dom Manoel de Medeiros, S/N – Dois Irmãos
52171-900 Recife, PE – Brasil
Fone: (81) 3320-6461-6050-6051-6052

E-mail: coordenação@pgh.ufrpe.br / ppgh@ufrpe.br / cpgg@ufrpe.br